

## Le 2 majeur faible : Oui... Et après ?

**Savez-vous bien maîtriser la suite de la séquence ?**

### 1) Revenons d'abord sur ce que doit être un 2 faible.

- La main doit comporter une majeure d'exactly 6 cartes et de bonne qualité (minimum DV9XXX).
- On peut tolérer une mineure de 4 cartes (pas 5).
- La force de la main est toujours de 6-10/11 H.
- La main ne doit pas comporter plus d'une levée de défense extérieure à la couleur (As ou Roi).
- Enfin pas de 2<sup>ème</sup> majeure 4<sup>ème</sup>.

### 2) Que doit répondre le partenaire ?

**Principe :** Entre 0 et 14 H, un camp peut élever les enchères jusqu'au palier de 2 avec 8 atouts, de 3 avec 9 atouts et de 4 avec 10 atouts. Si le contrat atteint chute, l'adversaire avait statistiquement un contrat plus rémunérateur à jouer.

⚠ **ATTENTION.** Ne barrez-pas systématiquement quand vous êtes vulnérable contre non vulnérables.

Exemples :	
<p><b>MAIN DE NORD</b></p> <p>♠ R 7 4                    S    O    N    E</p> <p>♥ 9 4                      2♠   --   3♠   --</p> <p>♦ D 10 8 7 5</p> <p>♣ A 6 2</p> <p style="text-align: right;">9 atouts. Placez la barre au palier de 3.</p>	<p><b>MAIN DE NORD</b></p> <p>♠ 6                            S    O    N    E</p> <p>♥ A 10 8 5                2♥   --   4♥   --</p> <p>♦ R 4 3</p> <p>♣ D 7 6 5 2</p> <p style="text-align: right;">10 atouts. Allez au palier de 4.</p>

⚠ **On peut aussi sauter à la manche avec simplement de quoi la gagner !**

**Exemple :**

<b>MAIN DE NORD</b>				
♠ A 10	S	O	N	E
♥ 7 5	2♠	--	4♠	--
♦ A R 10 8 3				
♣ R D V 5				

### **I - Le relais à 2SA**

Cette enchère du répondant montre un **espoir de manche** avec le **fit** dans la couleur du barrage, **à partir de 15 H.**

L'ouvreur :

- S'il est minimum (6-7 H) : revient dans sa couleur au palier de 3.
- S'il est maximum (8-10 H) :
  - Il nomme un gros honneur sans saut (As ou Roi). FM
  - Il nomme une courte avec saut. Au palier de 4, ce qui dénie As ou Roi extérieur.
- Enfin, il pourra dire 3SA si la couleur du 2 faible est autonome : ex : ARD1083.

**Quelques exemples :**

<b>Ex. 1 :</b>	<b>MAIN DE SUD</b>				
	♠ R D 10 8 4 2	<b>S</b>	<b>O</b>	<b>N</b>	<b>E</b>
	♥ 7	2♠	--	2SA	--
	♦ R 9	?			
	♣ 9 6 4 2				

La main est plutôt forte. L'ouvreur annonce sa force à Carreau : 3♦.

<b>Ex. 2 :</b>	<b>MAIN DE SUD</b>				
	♠ 4	<b>S</b>	<b>O</b>	<b>N</b>	<b>E</b>
	♥ A R 10 8 4 2	2♥	--	2SA	--
	♦ D 7 5	?			
	♣ 7 6 5				

L'ouvreur doit nommer son singleton Pique au palier de 4 ! Mais s'il dit 4♠, on ne pourra pas jouer 4♥ ! Il doit pour cela dire conventionnellement 4♥.

**⚠ ATTENTION !!**

Dans cette situation, l'enchère de 3♠ nommerait un gros honneur, l'As ou le Roi.

**⚠ En résumé :**

L'enchère de 2SA du répondant promet deux choses :

- Le fit dans la couleur de l'ouvreur.
- Une main de 15 H et +.

**II - L'annonce d'une couleur**

Dès que le partenaire change de couleur, cette enchère est **forcing**, mais **pas auto-forcing**. Elle promet 6 cartes et 14 H et + (5 cartes en majeures).

**Quelques exemples :**

<b>Ex. 1 :</b>	<b>MAIN DE NORD</b>				
	♠ 4	<b>S</b>	<b>O</b>	<b>N</b>	<b>E</b>
	♥ A D 4	2♠	--	3♣	--
	♦ R 5 2				
	♣ A R V 10 8 5				

L'enchère de 3♣ est forcing. L'ouvreur de 2♠ doit une enchère à son partenaire.

N'hésitez pas renommer votre couleur si la main n'est pas belle :

<b>Ex. 2 :</b>	<b>MAIN DE SUD</b>				
	♠ R D V 9 3 2	<b>S</b>	<b>O</b>	<b>N</b>	<b>E</b>
	♥ 6 3 2	2♠	--	3♦	--
	♦ 7 4	3♠			
	♣ 8 5				

<b>Ex. 3 :</b>	<b>MAIN DE NORD</b>				
	♠ 4	<b>S</b>	<b>O</b>	<b>N</b>	<b>E</b>
	♥ A R 8 6 5 4	2♠	--	3♥	--
	♦ A D 2				
	♣ R V 6				

Avec cette main, NORD ne peut dire 2SA (qui promet le fit).

Il répond normalement 3♥ sur lesquels, l'ouvreur dit 4♥ avec la main suivante :

<b>MAIN DE SUD</b>	
♠ A D 9 8 5 2	Le fit Cœur est établi.
♥ V 6	Pourquoi chercher autre chose ?
♦ 7 6 3	
♣ 9 4	

Même chose avec la main suivante :

<b>Ex. 4 :</b>	<b>MAIN DE SUD</b>				
	♠ V 5 2	<b>S</b>	<b>O</b>	<b>N</b>	<b>E</b>
	♥ A D 9 8 6 2	2♥	--	2♠	--
	♦ 6 5	4♠			
	♣ D 4				

Bon fit Pique, mais pas de courte. Lorsqu'un fit est établi, on doit nommer la courte au palier de 4. (ex.4)

<b>Ex. 5 :</b>	<b>MAIN DE SUD</b>				
	♠ A R 10 8 6 3	<b>S</b>	<b>O</b>	<b>N</b>	<b>E</b>
	♥ 7 4 2	2♠	--	3♣	--
	♦ 4	4♦			
	♣ D 9 4				

Le fit à Trèfle est établi avec NORD. Le saut à 4♦ indique le singleton.

Il arrive parfois qu'il n'y ait pas de fit, ni d'arrêt franc dans une couleur. Il faudra cependant annoncer les S.A.

<b>Ex. 6 :</b>	<b>MAIN DE SUD</b>				
	♠ R V 9 7 5 2	<b>S</b>	<b>O</b>	<b>N</b>	<b>E</b>
	♥ 2	2♠	--	3♥	--
	♦ A 10 5	3SA			
	♣ V 9 4				

3SA reste la manche la plus probable.

### III - Compléments au 2 majeur faible

Après ce que nous avons vu au point 1) : « **Que doit être un 2 faible** ».

- Il convient d'ajouter d'être agressif en 1<sup>ère</sup> et en 3<sup>ème</sup> position.
- Prudence en 2<sup>ème</sup> position, on ne barre plus qu'un seul adversaire et on barre aussi le partenaire !
- Il n'y a pas de 2 faible en 4<sup>ème</sup> position. Il n'y a personne à barrer !
- En réveil, l'enchère de 2♥ ou de 2♠ promet l'ouverture 12-14 H avec 6 cartes.

♠ En enchères compétitives, les **CONTRES** du partenaire sont punitifs.

**Ex. 7 : MAIN DE NORD**

♠ 7	<b>S</b>	<b>O</b>	<b>N</b>	<b>E</b>
♥ R V 10 7 3	2♠	3♥	X	--
♦ A 8 4	?			
♣ R V 7 4				

Ici, SUD doit passer car le CONTRE est punitif !

♠ **Attention : en réveil, il n'y a pas de 2 faible :**

**Ex. 8 : MAIN D'EST**

♠ A V 10 6 4 2	<b>S</b>	<b>O</b>	<b>N</b>	<b>E</b>
♥ D V 10	1♦	--	--	2♠
♦ R D 6				
♣ 10				

2♠ promet, là-aussi, une belle ouverture de 12-14 H et 6 cartes.

**Exercice 1 : Vous êtes assis en NORD.**

**Que répondez-vous sur l'ouverture de votre partenaire dans le silence adverse ?**

<p><b>1 - Face à l'ouverture de 2♥</b></p> <p>♠ 2 ♥ R 6 3 2 ♦ D 9 6 3 2 ♣ R 7 4</p>	<p><b>2 - Face à l'ouverture de 2♠</b></p> <p>♠ - ♥ R D 10 9 8 5 2 ♦ 5 4 ♣ 9 8 5 2</p>
<p><b>3- Face à l'ouverture de 2♥</b></p> <p>♠ A V 10 9 ♥ R 10 4 ♦ A V 10 ♣ A 9 4</p>	<p><b>4 - Face à l'ouverture de 2♠</b></p> <p>♠ R ♥ A 8 4 ♦ A 7 2 ♣ A R V 7 3 2</p>

**Exercice 2 : Vous êtes assis en SUD et vous avez ouvert d'un 2 majeur faible.**

**Quelle doit être votre redemande ?**

<p>1) <b>Main de SUD</b></p> <p>♠ 3 ♥ A D V 8 6 2 ♦ V 8 5 2 ♣ 4 2</p>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding-right: 10px;"><b>S</b></td> <td style="padding-right: 10px;"><b>O</b></td> <td style="padding-right: 10px;"><b>N</b></td> <td><b>E</b></td> </tr> <tr> <td>2♥</td> <td>--</td> <td>3♥</td> <td>--</td> </tr> <tr> <td>?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	<b>S</b>	<b>O</b>	<b>N</b>	<b>E</b>	2♥	--	3♥	--	?			
<b>S</b>	<b>O</b>	<b>N</b>	<b>E</b>										
2♥	--	3♥	--										
?													
<p>3) <b>Main de SUD</b></p> <p>♠ D 10 9 5 3 2 ♥ R 9 8 ♦ V 6 4 ♣ 5</p>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding-right: 10px;"><b>S</b></td> <td style="padding-right: 10px;"><b>O</b></td> <td style="padding-right: 10px;"><b>N</b></td> <td><b>E</b></td> </tr> <tr> <td>2♠</td> <td>--</td> <td>2SA</td> <td>--</td> </tr> <tr> <td>?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	<b>S</b>	<b>O</b>	<b>N</b>	<b>E</b>	2♠	--	2SA	--	?			
<b>S</b>	<b>O</b>	<b>N</b>	<b>E</b>										
2♠	--	2SA	--										
?													
<p>2) <b>Main de SUD</b></p> <p>♠ R D 9 8 5 2 ♥ 7 4 ♦ R 10 5 ♣ 8 4</p>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding-right: 10px;"><b>S</b></td> <td style="padding-right: 10px;"><b>O</b></td> <td style="padding-right: 10px;"><b>N</b></td> <td><b>E</b></td> </tr> <tr> <td>2♠</td> <td>--</td> <td>3♣</td> <td>--</td> </tr> <tr> <td>?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	<b>S</b>	<b>O</b>	<b>N</b>	<b>E</b>	2♠	--	3♣	--	?			
<b>S</b>	<b>O</b>	<b>N</b>	<b>E</b>										
2♠	--	3♣	--										
?													
<p>4) <b>Main de SUD</b></p> <p>♠ R 10 9 7 5 2 ♥ 7 ♦ R V 10 8 ♣ 7 4</p>	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding-right: 10px;"><b>S</b></td> <td style="padding-right: 10px;"><b>O</b></td> <td style="padding-right: 10px;"><b>N</b></td> <td><b>E</b></td> </tr> <tr> <td>2♠</td> <td>3♣</td> <td>X</td> <td>--</td> </tr> <tr> <td>?</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	<b>S</b>	<b>O</b>	<b>N</b>	<b>E</b>	2♠	3♣	X	--	?			
<b>S</b>	<b>O</b>	<b>N</b>	<b>E</b>										
2♠	3♣	X	--										
?													

**A- Exercice 1 : Réponses des enchères.**

1)	<b>4♥.</b> Face à l'ouverture de 2♥, vous sautez à 4♥ (sécurité distributionnelle). Gagnez-vous ? Peu importe car si vous chutez vos adversaires gagnent 3 ou 4♠.
2)	<b>Passe.</b> Répondre 3♥ enclencherait un processus forcing incontrôlable ! Bonjour les dégâts.
3)	<b>2SA.</b> Car vous ne savez pas s'il faut jouer la manche ou le chelem ; si toutefois votre partenaire était singleton Trèfle.
4)	<b>3♣.</b> Forcing et naturel. C'est le meilleur moyen de retrouver le chelem à Trèfle, s'il existe.

**B- Exercice 2 : Réponses des enchères.**

1)	<b>Passe.</b> L'enchère de 3♥ est une poursuite du barrage et ne demande absolument pas une action de la part de l'ouvreur.
2)	<b>3♦.</b> Pour montrer votre force dans cette couleur et aider votre partenaire à prendre la meilleure décision.
3)	<b>3♠.</b> Cette main est vraiment minimale. Vous ne pouvez indiquer le Roi de Carreau ou la courte à Trèfle qu'avec une main maximale.
4)	<b>Passe. Et pas 3♦.</b> Le contre est punitif et ne demande aucun jugement de l'ouvreur sur sa main. Ouf !!

